

Singen auf den ersten Blick

Workshop zum Notenlesen und Vom-Blatt-Singen

Eine unbekannte Melodie vom Notenblatt genauso selbständig singen, wie den Text in einem Buch zu lesen...

Und dabei die Musik direkt erleben, statt mühevoll Stimme für Stimme zu erarbeiten...

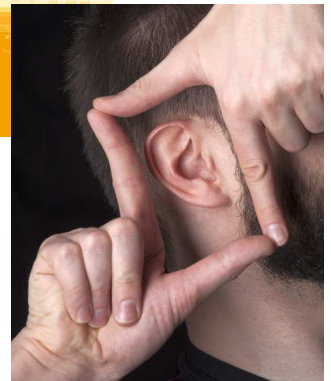
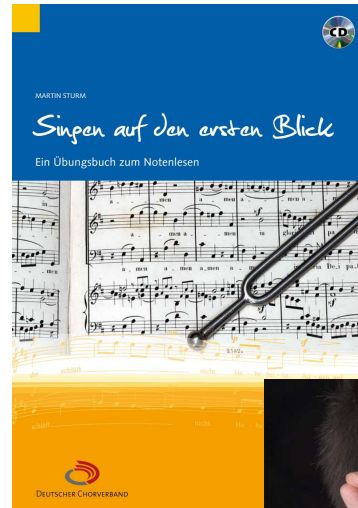
Oft sieht eine Probe anders aus. Dabei lässt sich Notenlesen genauso lernen wie Fahrradfahren oder Lesen im ersten Schuljahr.

Das ist das Ziel des Workshops „Singen auf den ersten Blick“. Neben dem reinen Notenlesen erhalten Teilnehmerinnen und Teilnehmer auch einen gezielten Einstieg in das musikalische Hören:

Singen und Hören gleichzeitig, geht das überhaupt?
Wie finde ich meinen Einsatzton auf dem Notenblatt und im Tongefüge?
Welchen Beitrag leistet mein Ton für den Akkord und wie klingt die Harmonie für mich?
Wie werden komplizierte Rhythmen einfacher?

Das und vieles mehr wird ausprobiert, zum Leben erweckt und zum Klingen gebracht. Dann sind die Noten nicht nur Gedankenstütze sondern die Anleitung für ein Klangkunstwerk, und die anderen Stimmgruppen sind keine „Bedrohung“ mehr, sondern Verbündete.

Samstag, 18. August 2018, 10.00-17.00 Uhr und Sonntag, 19. August 2018, 10.00-13.00 Uhr
NewLivingHome, Julius-Vosseler-Str. 40, 22527 Hamburg



Workshop-Leitung: Martin Sturm
Chorleitung, Musikdidaktik, Musiksoftware

www.singen-auf-den-ersten-blick.de

Veranstalter: Chorverband Hamburg e.V.
www.chorverband-hamburg.de